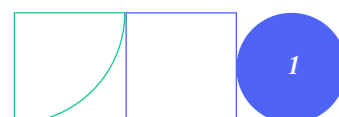
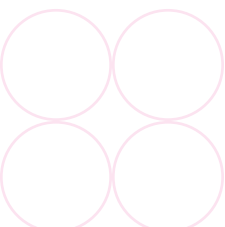



OPCIONES DE APARIENCIA DEL RECURSO *LIBRO*

Dependiendo de la configuración seleccionada en la sección “Apariencia” del recurso Libro, sus alumnos podrán **visualizar su libro de diferentes maneras.**

Veamos las opciones más comunes:



01.

En la configuración de su Libro, despliegue la sección **“Apariencia”** haciendo clic en el ícono . Visualizará **dos campos que puede configurar**.



02.

Veamos el primero: **“Numeración del capítulo”**, y cómo se visualizan las opciones **“Numérica”**, **“Viñetas”**, **“Nada”** y **“Sangrado”**.



03.

Si selecciona la opción **“Numérica”**, la Tabla de contenidos **aparecerá numerada**, así como **los títulos de cada capítulo**.

The screenshot shows the PAIDEIA interface for the course '2024-1 TEMAS DE FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL (FIL108-0201) / General' with the chapter 'Introducción al Collage'. The 'Tabla de contenidos' (Table of Contents) panel on the right is highlighted with a pink box and shows a numbered list:

- 1. ¿Qué es el collage?
 - 1.1. Evolución artística
 - 2. Técnicas de Collage

The main content area shows the first chapter, '1. ¿Qué es el collage?', also highlighted with a pink box. Below the title, it says '¿Qué es un collage?' and 'Tres conceptos clave: --> **Composición artística** de materiales y objetos pegados a un soporte que tienen color y líneas (def. American Heritage Dictionary).'

04.

Si selecciona la opción **“Viñetas”**, la Tabla de contenidos **solo aparecerá con viñetas y tendrán sangría** y los títulos de cada capítulo **no estarán numerados**.

The screenshot shows the PAIDEIA interface for the same course and chapter. The 'Tabla de contenidos' panel on the right is highlighted with a pink box and shows a bulleted list:

- ¿Qué es el collage?
 - Evolución artística
 - Técnicas de Collage

The main content area shows the first chapter, '¿Qué es el collage?', also highlighted with a pink box. Below the title, it says '¿Qué es un collage?' and 'Tres conceptos clave: --> **Composición artística** de materiales y objetos pegados a un soporte que tienen color y líneas (def. American Heritage Dictionary).'

05.

Si selecciona la opción **“Nada”**, la Tabla de contenidos **aparecerá sin formato y con viñetas** y los títulos de cada capítulo **no estarán numerados**.

2024-1 TEMAS DE FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL (FIL108-0201) / General
/ Introducción al Collage

Introducción al Collage

Libro Configuración Más ▾

Libro de prueba.

¿Qué es el collage?

[¿Qué es un collage?](#)

Tres conceptos clave:

--> **Composición artística** de materiales y objetos pegados a un soporte que tienen color y líneas (def. American Heritage Dictionary).

Tabla de contenidos

- ¿Qué es el collage?
 - Evolución artística
 - Técnicas de Collage

PROPIEDAD INTELECTUAL

Los materiales disponibles en la presente plataforma ... [leer más]

CLASES VIRTUALES

Son espacios de aprendizaje de carácter privado que ... [leer más]

06.

Si selecciona la opción **“Sangrado”**, los **subcapítulos de la Tabla de contenidos aparecerán sin viñetas y tendrán sangría**, y los títulos de cada capítulo **no estarán numerados**.

2024-1 TEMAS DE FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL (FIL108-0201) / General
/ Introducción al Collage

Introducción al Collage

Libro Configuración Más ▾

Libro de prueba.

¿Qué es el collage?

[¿Qué es un collage?](#)

Tres conceptos clave:

--> **Composición artística** de materiales y objetos pegados a un soporte que tienen color y líneas (def. American Heritage Dictionary).

Tabla de contenidos

- ¿Qué es el collage?
 - Evolución artística
 - Técnicas de Collage

PROPIEDAD INTELECTUAL

Los materiales disponibles en la presente plataforma ... [leer más]

CLASES VIRTUALES

Son espacios de aprendizaje de carácter privado que ... [leer más]

07.

Finalmente, veamos el campo “**Títulos personalizados**”.

Muestra la descripción en la página del curso ?

▼ **Apariencia**

Numeración del capítulo ? Sangrado ⇅

Títulos personalizados

Títulos personalizados ?

> **Ajustes comunes del módulo**

> **Restricciones de acceso**

Enviar notificación de actualización de contenido ?

Guardar cambios y regresar al curso

Guardar cambios y mostrar Cancelar

! Requerido

Si **no se marca** dicha opción.

▼ **Apariencia**

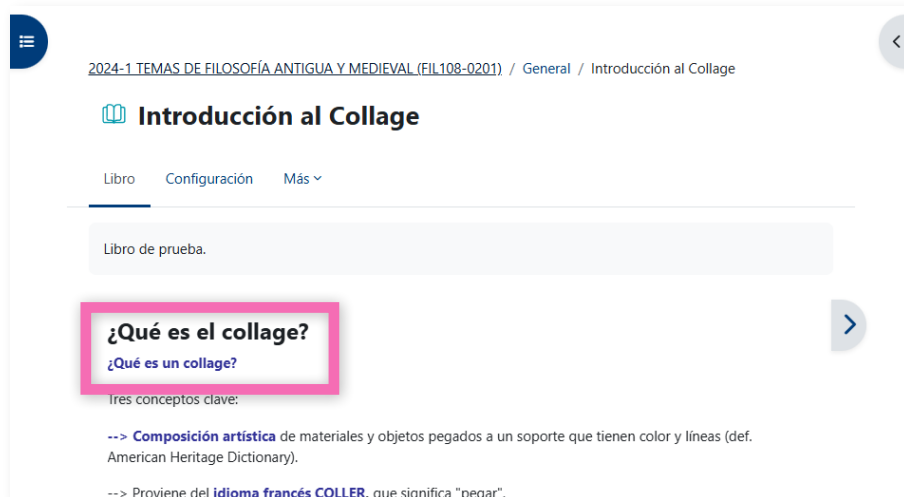
Numeración del capítulo ? Sangrado ⇅

Títulos personalizados

Títulos personalizados ?

08.

Aparecerá el **título del capítulo** por encima del contenido.



2024-1 TEMAS DE FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL (FIL108-0201) / General / Introducción al Collage

Introducción al Collage

Libro Configuración Más ▾

Libro de prueba.

¿Qué es el collage?

¿Qué es un collage?

Tres conceptos clave:

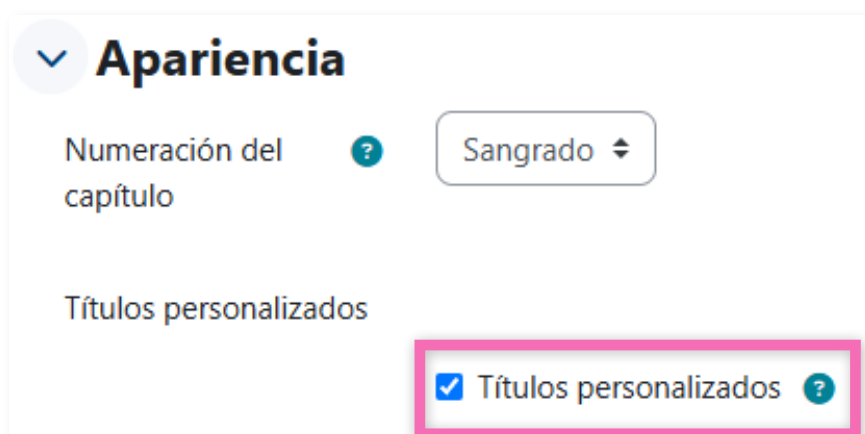
--> **Composición artística** de materiales y objetos pegados a un soporte que tienen color y líneas (def. American Heritage Dictionary).

--> Proviene del **idioma francés COLLER**, que significa "pegar".

NOTA: Debe **eliminar el título que agregó** en el contenido para que no se muestre duplicado.

09.

Si desea **configurar y personalizar** su título marque dicha opción.



▼ **Apariencia**

Numeración del capítulo ? Sangrado ⇅

Títulos personalizados

Títulos personalizados ?

10.

Se agregará como parte de su contenido.

The screenshot shows a digital resource interface. At the top, it displays the course information: "2024-1 TEMAS DE FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL (FIL108-0201) / General / Introducción al Collage". Below this is the title "Introducción al Collage" with a book icon. There are three tabs: "Libro", "Configuración", and "Más". The "Libro" tab is selected. The main content area shows a "Libro de prueba." section. A pink box highlights the heading "¿Qué es un collage?". Below this heading, it says "Tres conceptos clave:" followed by three bullet points: "--> **Composición artística** de materiales y objetos pegados a un soporte que tienen color y líneas (def. American Heritage Dictionary).", "--> Proviene del **idioma francés COLLER**, que significa "pegar".", and "--> **Cualquier cosa que es pegada** en algo puede ser interpretada como collage." The interface includes navigation arrows and a menu icon.

¡Excelente!

Ha concluido el tutorial

Ahora ya sabes como usar las opciones de apariencias del recurso Libro de PAIDEIA. **¡Continúa revisando las guías y material complementario** para que puedas sacar el **máximo provecho** a la plataforma!

Si tienes alguna duda no dudes en comunicarte a **asistencia-dti@pucp.edu.pe**.

